فكر .. ونظم !!

اذا نظرت المي هذه الرسوم ستجد أن الرسام قد اخطا في ترتيب سياق الاحسدات ٠٠ ترى ما هو المترتيب المصحيح لهذه الرسوم ؟ المحل الصحيح بالمقلوب :

7-3-7-1

إضحك مع البخلاء!!

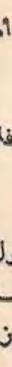
وعلقوه من عنقه في سقف المجرة ، واستولوا وعلقوه من عنقه في سقف المجرة ، واستولوا على امواله وهربوا ، وتنبه المخادم فدخل على سيده فوجده على هذا المحال ، وقد اوشكت روحه ان تزهق فاخذ سكينا ، وقطع بها المحبل ، وبذلك انقذ سيده من الموت .

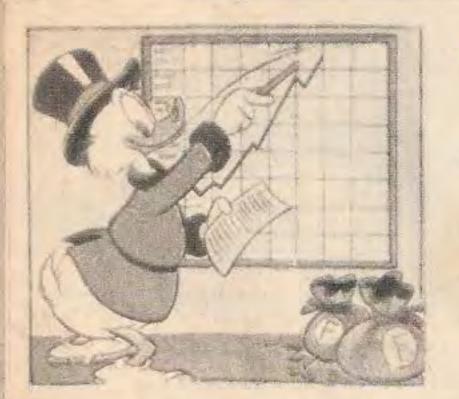
ولكن الرجل البخيل لم يظهر لمضادمه أى مظهر من مظاهر الشكر ، وقال المضادم تعليسلا لذلك : لعله لا يريد ان يتورط في مكافاتي على انقساده من الموت ٠٠ فلما كان اخر الشهر فوجيء المضادم بان راتبه الذي يتقاضاه ينقص خمسة قسروش ، وسال سيده عن السبب ٠٠ ولشسسدة ما كانت دهشته انه ثمن الحيل الذي قطعه ٠

> ۷ _ كم عدد اصابع قدم المجمل ؟

> ۸ - هل الزرافة حياوان اخرس ؟

> ۹ - ای محصول للحبوب
> الزراعیة یاتی انتاجه بعد
> انتاج القمح والارز ؟





الحل بالمقلوب

مسيل قصاصده قالعا في قالبه ماليا قطاع مسمل المسيل المراح المراح



آ ـ الذا لا نقيس ارتفاع الجهال
 نوق القدر مالنسبة الستوى البحسر
 كما نقعل على الارض ؟































































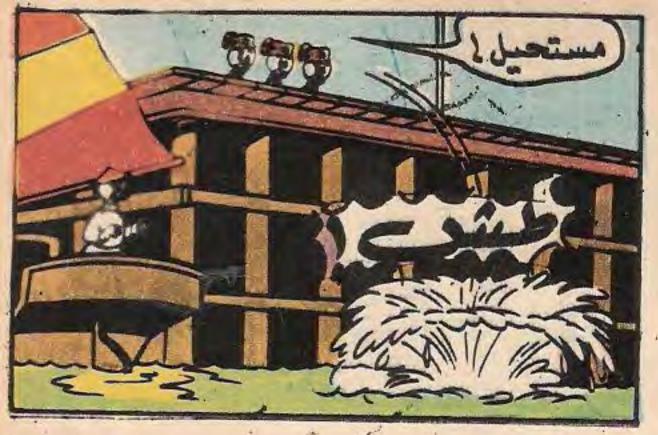












































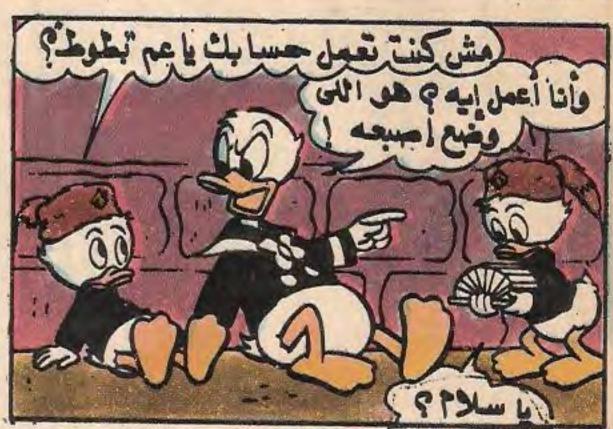


































كان « وليام ، وتوماس» ابنان لفلاح فقير، وعندما كبرا طلبا من والدهما ان يقسم ممتلكاته بينهما .

الآب : انا لسبت غنیا ولکنی ساعطی لکل منکما نصیبا من ممتلکاتی وسوف استفنی عن دیکی ، وقطی فقط .

توهاس: حسنا يا ابى ، سـوف نقترع على الديك والقط.

واقترع الابنان.

وليام: القط من نصيبى . توماس: والديسك من نصيبى .

وليام: سوف نرحل يا ابى لنشق طريقنا في الحياة ، ونمتلك ثروة .

وبعد أن ودع الأب ولديه ، أتجه وليام للجنوب وتوماس للشمال .

ومشى وليام ، حاملا قطه فوق كتفه ، حتى وصل لمدينة فى الجنوب لم يراهلها القطط من قبل .

وفى منتصف النهار شعر بالحر والتعب فاتجه الى طاحونة « مطحن » . وهناك رأى اربعة رجسال يطاردون الغثران التى تأكل الحبوب والدقيق .

وليام: يالها من مشكلة سهلة لاتستدعى كل هسدا

الرجل الاول :مشكلة سهلة هده الغثران سسستأكل كل الحبوب والدقيـــق اذا لم نطاردها .

وليام: انا عندى حيوان صغير يمكنه القيام بالمزيد من هذا العميل اكثر منكم انتم الاربعية مجتمعين لو اتحتم له الغرصة سوف يخلصكم من كل الفئران في المطحن.

الجراة لمواجهة فار ؟ الرجل الثالث : ما اسمم حيوانك الصغير ؟

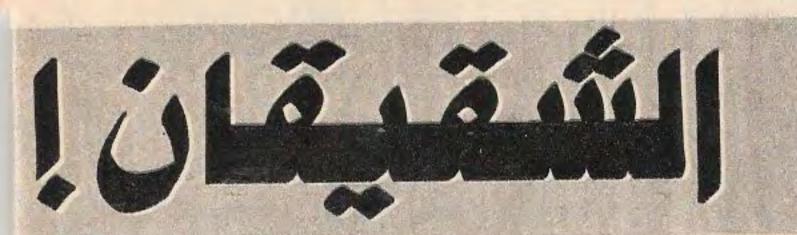
وليسام: اسمه قط. هل تريدون ان تروه وهو يعمل ؟ الرجل الرابع: نعم ، لنرى ماذا يفعل .

وكان قط وليام قد شهر بالجوع ، ولم تجر الفئسران لجحورها لانها لم تر قطا من قبل ، ولكنها اسستمرت في

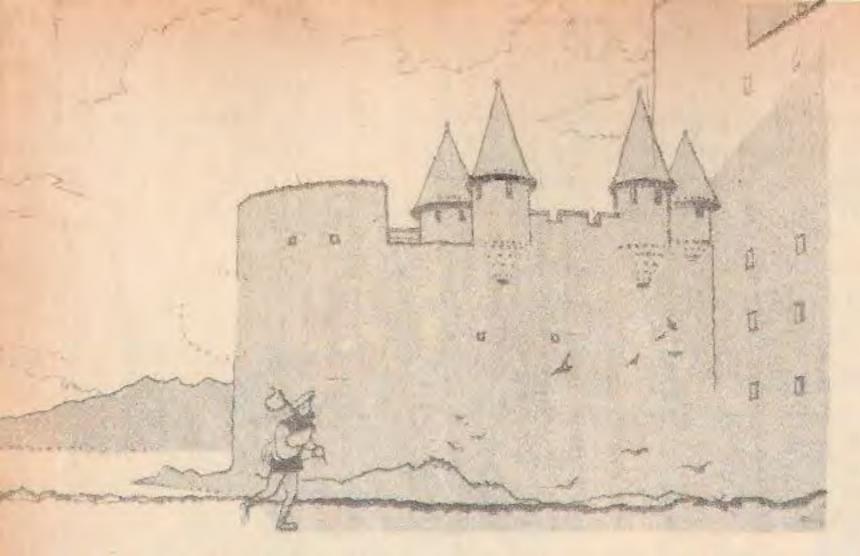
اللعب داخل المطحن . وفي فترة قصيرة لم يبق فار واحد حي .

ودخل صاحب المطحن .

الرجل الرابع : انظـــر باسيدى ،هذا الغريب اتى س بلده ومعه هذا الحيــوان الصحفير الذى يدعى قط ، الصحفير الذى يدعى قط ، وبالرغم من مظهر الحيــوان الهادىء الا انه قـــد قتل كل الفران في المطحن ،







دان : مستحیل ان یعثر

دون : لانه لايستطيع ان يقود المربة!

توماس: لن يحتساج الي العربة . ناموا ولا تقلقوا . وفي صباح اليوم التسالي صاح الديك في الثالثة صباحا كوكوكوكوو .

دان : ما هذا الصحوب المحيب ؟

تومياس: لاتخف . انه ديكي ، خرج ليبحث عن اليوم الجديد . انتظروا ســوف يعود بسرعة

وفي الرابعة تماما صاح الديك مرة اخرى .

کو کو . . کو کو و دون : لماذا صاح الديكمره

توماس : لانه قد عاد ومعه اليوم الجديد . افتحوا الباب

واخرجوا لتروا فجر اليسوم الحديد .

وخسرج « دان ، ودون » وراوا ان اليوم الجديد قدجاء بدون أن يبحثـــوا عنه . وحينشدظهرالامير ـ صاحب القصر ـ الذي استيقظ على الصوت الغريب .

دان: انظر باسیدی لقد جاء اليوم الجسديد بدون از نخرج للبحث عنه .

دون : هذا الفسريب حضر امس الى القصر ومعه هادا المخلوق الذي يسميه ديك ، وبالرغم من صفر حجمه الاانه جاء ماليوم الجديد بدلا منا . الديك ملكي لو فر عليك المشقة ، ايها الغريب هل تبيع لى دېكك ؟

توماس: ابیعه به ۱۰۰۰ كراون وتوفروا لى مسكنا وماكلا لان ديكي لا يعمل بجد . I dan lie YI

الامير: وأنا موافق على طلك ، سيوف نعتني بك وبديكك لمو قررت البقاء معنا. وعاش توماس في القصر هانثابينما قام الديك بكل العمل وبدلك كــون « توماس » الرواله م

وهكدا تنتهي قصية رجلس كونا ثروة من قط وديك .

صاحب المطحن: لكنه يدر لطيفا رقيقا على هذا الممسل الشجاع . ولكن هذا الحيوان هبة من عند الله. ايها الفريب هل تبيمنى قطك ؟

وليام: بكل سرود . صاحب المطحن: كم ثمنه؟ وليام: اريد ٦٠٠ كراون ويجب أن توفر ليمكانا للاقامة والطعام لان قطى لا يعمل بجد

Il elil ash .

صاحب المطحن : موافق . سوف نعتنى بك وبقطك لو احببت الاقامة هنا .

وعاش وليسام في المطحن سعيدا بينما قام القسط بكل العمل ، وكون وليام ثروة .

وطوال هذه الفتسرة كان توماس مسافرا حساملا ديكه بين ذراعية حتى وصل لبلدة شمالية لم يو اهلها الديوك من قبل .

ومع الفروب وصل الى قصر جميل واتجه لبابه وطرقه . البواب : ماذا تريد ايهسا الفريب .

توماس : ارسد ماوی لی ولصديقي الليلة .

البواب: ادخل وسسوف ناويك الليلة .

وتناول « توماس » عشاءه في المطبخ ، ثم اتجه مع ((دان)) و «دون» عمال الاسطيل للنوم. وفي هسده البلدة لا يأتي النهاد الا بعد أن يذهب عمال الاسطيل للبحث عنه .

دان : هل المربة جاهوة للخروج مبكسوا للبحث عن اليوم الجديد .

دون: نعم ، لقد وضعت قليلا من الزيت فوق العجلات حتى تنطلق بنمومة .

توماس: لاتقلقـــوا يااصدقائي ، ديكي الصسخبر سوف يبحث عن اليوم الجديد

























































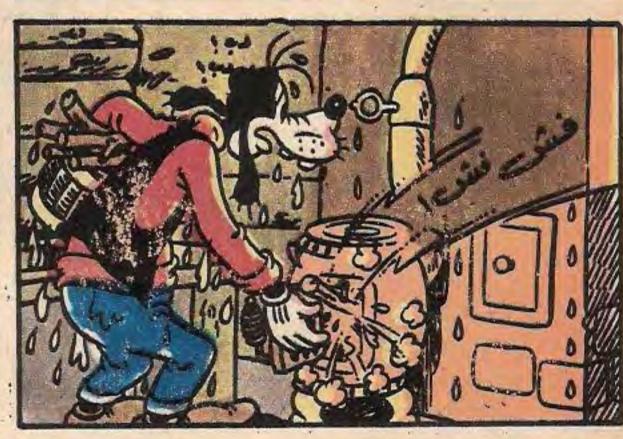


















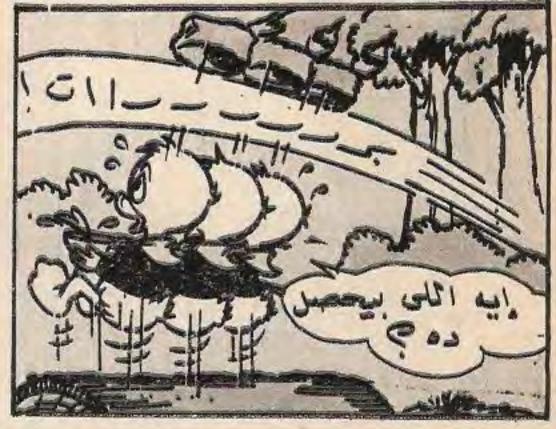


















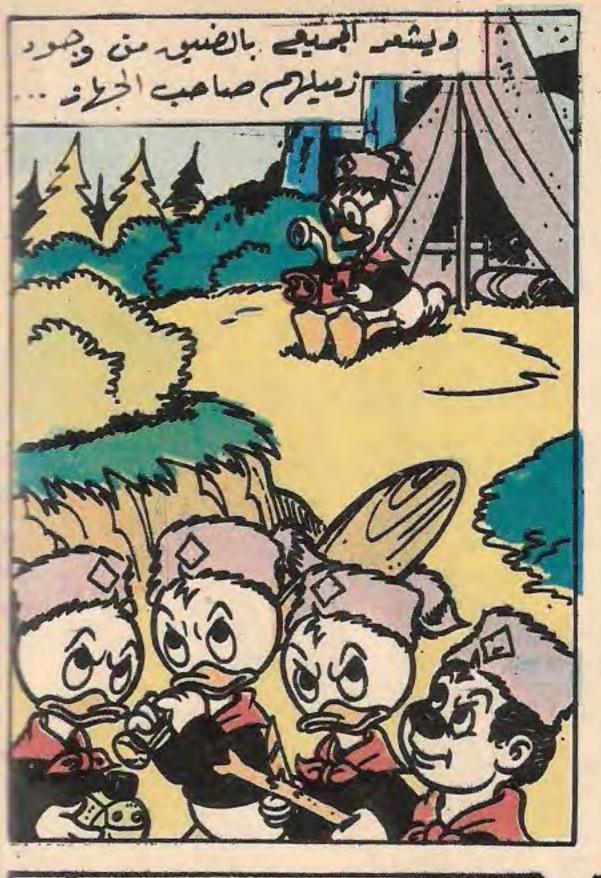








































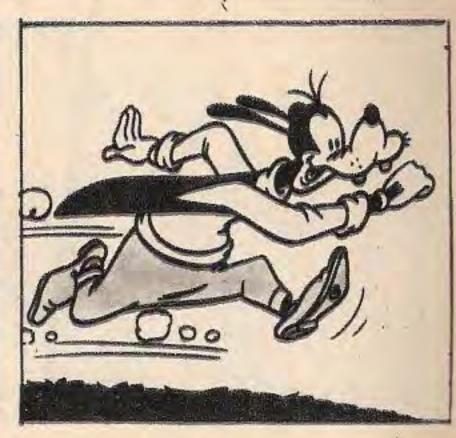










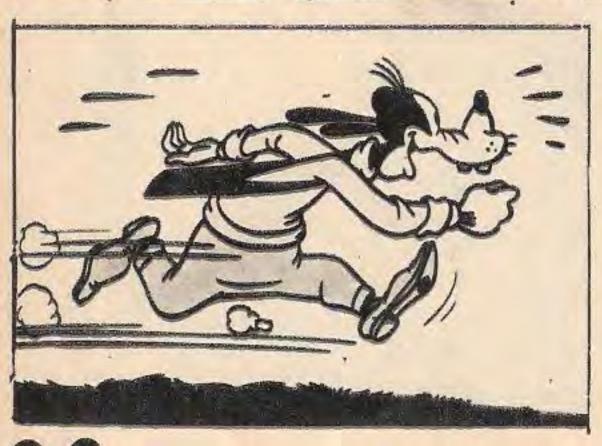


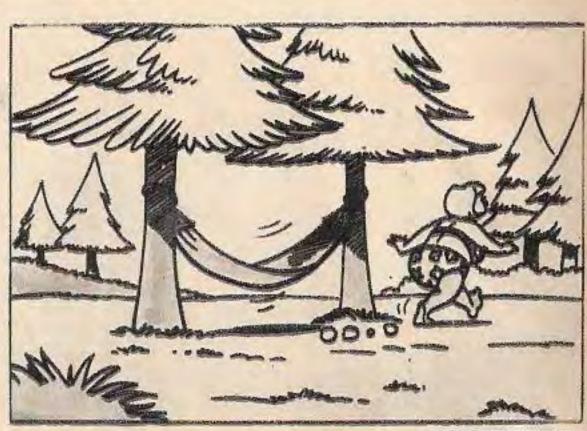








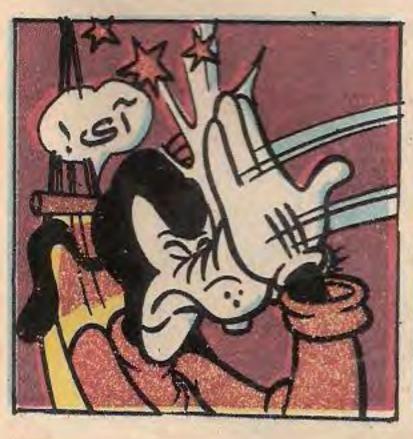








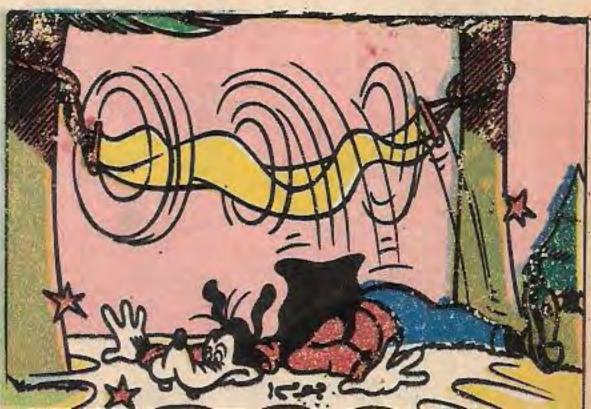






























الفائر الأول

الصديق : رضا محمصد ايو السعود - الشرقية - وفاز بمجلد مدكى :

قصة طريفة!

• يحكى أن أربعة شيان المتقوا في طريق: ابن ملك _ ابن تاجر _ ابن شريف _ ابن عامل ٠٠ فقال الاول: المصبر عند المشدة هو أثمن الفضائل ٠٠ فالانسان ينال ما هو مقدر له ٠

وقال المثانى: المعقل أغضسل من كل شيء!

وقال الثالث: بل المجمال الفضسل

وقال الرابع: ليس في المعالم الفضل من الاجتهاد في المعصل وقعت فاقترعوا فيما بينهم ووقعت قرعة عمل أول يوم على ابن المعامل فذهب وابتاع بدينار فاكلوا وعند باب المدينة كتب عمل يوم واحد اذا عمل الرجل فيه يساوى ونام على باب المدينة فاعجب رجل ونام على باب المدينة فاعجب رجل بجماله الالهي فاعطاه مائة دينار واحد يساوى مائة دينار واحد يساوى مائة دينار

وجاء دور ابن المتاجر فدخسسا في صفقة بالميناء واعطاه التجسار عشرة الاف دينار مقابل أن يترك لهم الصفقة • عندئذ رجع فكتب على باب المدينة عقل يوم واحد يسساوى عشرة الاف دينار •

وجاء دور ابن الملك ليذهب الى المقصر الذى مات فيه ملك المدينة والحاجتهم لحاكم سلوا ابن الملك عن والده معرفوا عنه العدل والاخلاص مفرروا تمليك المدينة لابن الملك معسى ان يحمل حسسفال ابوه الملك معسى ان يحمل حسسفال ابوه الملك مفتر فكتب على باب المدينة كل مقدر بقدر موالجمال والعقل على مقدر له موعندما جلسالغنى على كرسى ملكه الجديد أمر فاحضر على كرسى ملكه الجديد أمر فاحضر اصدقاءه وعاشوا في سسسعادة بالكد والحمير والاحتمال والعتمال والعتمال والعتمال والحتمال والحتمال

الفائزالثاث

هذا الحسوان المن يعيش ؟



الصديق : هشام جمال الدين محمد ...
السيدة زينب - وفاز بثلاث قصص :

♦ هل تعــرف شــينا عن حيوان
 « الاوبوسوم » ؟

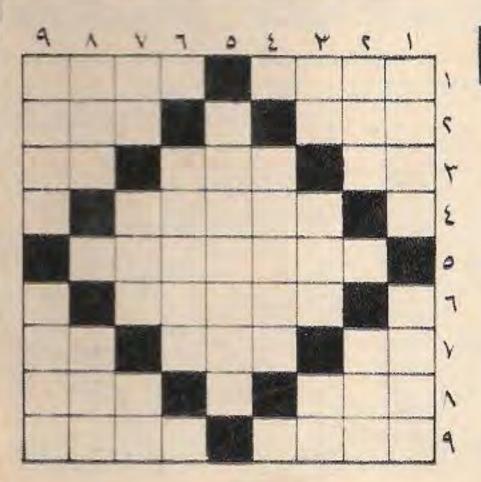
هذا الحيوان و الاوبوسوم » يعيش في المريكا الوسطى ، وهو تقريبا في حجم القطة ، وله فراء سعيك به خطوط ذات الموان رمادية وصحفراء وذيل طويل يستخدمه في المتعلق بافرع الاشجار حتى تكون اقدامه حرة فيتسنى له بذلك الامساك بالمفريسة ، وتحمل و الاوبوسوم » الام عادة اولادها فوق ظهورها فور خروجها من الجيب ، ذلك لان هذا الحيوان من الجيب ألذى يحمل صغاره داخول في البطن ، الذي يحمل صغاره داخول جيبه ، مثل حيوان و الكنغر ، الذي يعد اكثر الكيسيات انتشارا ،

● ويعيش د الاوبوسوم ، نحو ثماني سنوات ٠٠ ومما يلفت المنظر أن هــــذا الحيوان حين يتهدده خطــر ما ٠٠ فانه يتماوت حتى يزول عنه ذلك الخطر ٠

المفائز المثالث

الصديق - عصام محمد صبحى النجسار - بنى مزار - وفاز بقصتين :

مسابقة التعلمات المتقاطعة



الفقيا :

۱۰ - شخصية في مجلة ميكي -اسم مجلة مشهورة ۲ - ياخذ من الحيوان والطيور - اسم ۲ - من الوالدين - بمعنى والدته - للتسلية ٤ - للقفل ٥ - عكس تخساصم مع ٢ - بمعنى سيارة ٧ - للتعسريف (معكوسة) - حسروف متشابهة سبمعنى فات ٨ - حرف هجاء - حروف متشابهه ٩ - ماله (مبعثرة) - بمعنى جزاه ٠

داسسيا :

۱ - جمع بلد - لفظ الجالة ۲ - حطم (مبعث الله) - حروف متشابهة ۲ - نصف مودة (معكوسة) - بلد عربى - للنهى (معكوسة) ع - عكس اغلقى ٥ - المتمثيال (مبعثرة) ۲ - المحيه (مبعثرة) ۷ - للنداء ام الزوجه بالعاميه نعم بالانجليزية ۸ - كلم (مبعثرة) - حرف هجاء ۹ - يرتدى - لايستغنى عنها الانسان .

الفاثر الرابع

الصديق : احمد محمد احمد منصور _ الجيـــزة _ وفاز عقصة :

حيل الضبعفاء!

فى البحسار حيوانات ضعيفة لا تأمن خطر المحيوانات القوية ، ولمذا تلجأ الى المحيل البارعة حماية لمنفسها ، ومسن المذى يتخسسن لمنفسه عسكنا ذا بابين احدهما تجسساه الماء ، والاخر تجاه البر ، فاذا انسلخ جلده سد البساب الذى يواجه الماء خوفا من المسك ، حتى اذا تجدد جلده عاد ففتحه كما أن تحديد جلده عاد ففتحه كما أن المهجورة أملا في أن تحميه مسن الاعداء ،

سادى الرسم:

سويف

مزالطرائف!

من الصديق : خالد حميد رضوان - أسيوط :

● سافر اشعب مرة مع احد رفقائه ٠٠ فلبث أشعب معــــه طول الطريق ينسزلان ، ويقومان ٠٠ والرجل في كمل يوم يعضر الطعام ويجهزه ٠٠ و « اشعب » لا يصنع شيئًا ٠٠ فقال له الرجل ذات يوم : قم فاطبخ * * فقال أشعب : لا أحسن ذلك ، فطيخ الرجل ١٠ ثم قال لاشعب : قم فاشرد ٠٠ فقال اشعب : والله كسلان ، فشرد الرجل ، ، ثم قال : قم فاغرف ٠٠ فقال أشعب: اخشى أن ينقلب على ثيابي ٠٠ فغرف الرجل ثم قال لاشعب : قم الان فكل ٠٠ فنهض اشعب مسرعا قائلا : قد والله استحيت من كثرة خلافي معك ٠٠ وتقدم للطعام ٠٠ فأكل منه قدر رجلين

بريشه المصديق: حسام المدين أسامة ٠٠ ينى سويف ٠

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



فضيل العسلم..

من الصديق : عاطف عبدالحميد عشماوى _ اسوان :

و اذا أتى على يوم لا أزداد فيه علما يقربنى الى الله عز وجل فلا بورك في طلوع شمسمس ذلك اليوم » •

حدیث شریف

العلم خيسسر من المال • فالعلم يحرسك ، وانت تحرس المال • والعلم حاكم والمال محكوم عليه • والمال تنقصه المنقطة • ويزيد الانفاق • والعلم يزكو بالانفاق • الإمام على كرم الله وجهه



مجلة أسبوعية تصدرعن مؤسسة دار السطلال ١٦ شارع محمد عزالعرب ت: ١٦٠٠ - القاهرة وثنية محلس الادارة

رئيسة مجلس الإدارة أميينة السعيد نائب رئيس مجلس الإدارة صبرى أبو المجد

رئيسة التحربير عفت ناصر مديرة التحرير رجاء عبد الناصر

سكرتيروالتحربير اسكندرإلسياس جورج إسكندر صهرح زنساع

الإشتراكات

عيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا -في جمهورية عصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادى ، في بلاد اتحادى البريد العربي والافريقي وباكستان سنة جنبهات ونصف عصرية بالبريد الجوى او ما بعادلها بالعمالات الحرة ، وفي سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى وتصعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقي بلاد العسالم بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد السسجل على الامسعار المؤسسة اعلاد عند الطلب

سعرالنسخة في البلاد العربية

د صوريا .. ٧٥ ق ٠ س ، ليلان .. ٧٥ ق ٠ ل ، الترين .. ٨٠ ظميا ، الكويت .. ١٣٠ ظميا ، العراق .. ١٠٠ ظمس ، المعودية .. واحد وريع ريال ، المعودان ١٠٠ عليم .

00000000000000000

© 1981 Walt Disney Productions Mickey 1044 — 23.4.1981

سسباق السبيارات.!

بين هـــؤلاء المتسابقين في سـباقالسيارات لن يفوز الا اثنان فقط وعنطريق التصفيات التالية ستتعرف على الفائز منهم .

التصفية الاولى:

اذا طابقت العلامات التى يحملها المتسابقون مع العلامات الموجودة على السهارات ستتعرف على المتسابقين اللذين سيشتركان في السباق ، وعند مترفقك لهما ضع الحرف الذي يشهر الى اللاعب مع رقم سيارته في احدى الخانتين الموجودتين :

التصفية الثانية :

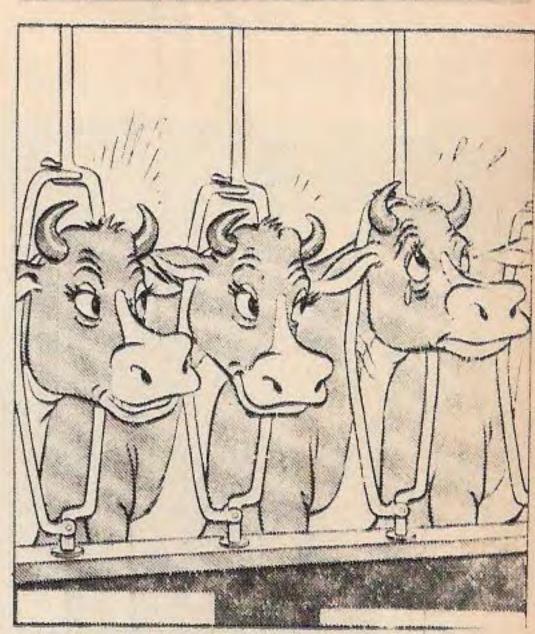
بمتابعة الطـــريق الـذى ستسلكه السيارتان يمكنك أن تعرف ايهمــا ستصل أولا .



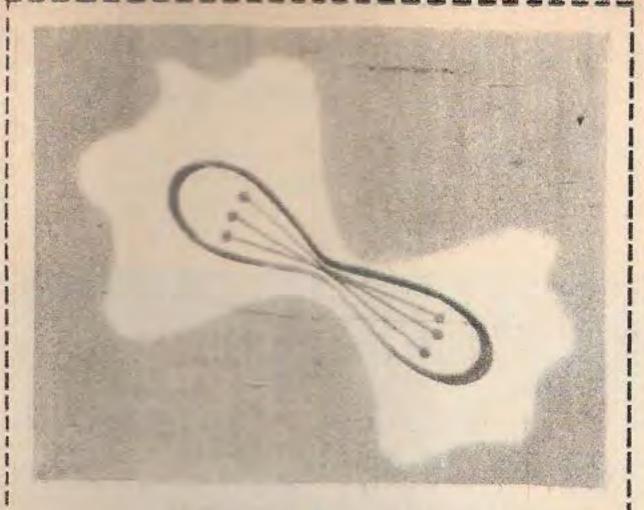




فكر..فطك.نسلية



- تعبرف من بيوم ما احضروها من المزيعة وهي بتنظر للقعر .. وها تيابكاء!



ما مى الاميبا؟

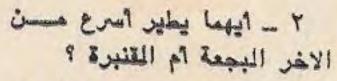
الاميبا حيوان دقيق مكون من خلية واحدة ، ينتمى الى أسرة كبيسرة مسن الحيسوانات الميكروسكوبية تسمى بروتوزوا ، تعيش في طين الانهار والبرك ، وهي تشبه فقاعة من المهلام وليس لها شكل خاص ، وعندما تريد الانتقال من مكان لاخر تسبح ، وعندما تريد الاكل تسبح حسول الطعام حتى تحتويه ، عندما تكبر الاميبا تنقسم الى اثنين ، اذا كان لديك ميكروسكوب يعكنسك مشاهدة هذه المعملية .

إخستبر معلومانك

خذ وقتك كاملا لكى تجيب على هذه الاسئلة • ولا تتردد في طرحها على من حولك • وتاكد ان اكثر من واحسد منهم لن يعرف حلها •



۱ ـ لماذا لا يتم صبحه خرائط للعالم مصدوعة مسن الكاوتشوك كالمبالون ؟



٣ ـ لماذا تصنع الدراجات من مواسير مفرغة ولا تصنع من مواسير رفيعة غير مفرغة وليها نفس الوزن ؟

٤ _ أيهما أطـــول ، قوس
 الكمان أم موس الشيللو ؟

٥ _ هل يستطيع المثعبان أن يزحف القهقرى ؟



